

<북큐레이션> 강의계획서

과 정 명	북큐레이터 2급 과정			강 사 명	이명희
강의기간	2025.08.05.~10.21.	강의시간	10:00~12:00	강 의 실	사상도서관 3층 강의실
모집인원	성인 15명	교재 자격증비용	25,000원 / 자격증비용 80,000원		
강 의 소 개					
목표 · 수준	독서의 필요성은 21세기 성숙사회의 특징에 있다. 정형화된 성공 기준과 행복의 보장이 사라진 시대를 살아가고 있는 현대인은 스스로가 자기의 삶을 선택하고 디자인하며 자기만의 삶의 목적과 의미를 찾아가야 하는 과제를 안고 있다. 이러한 과제를 해결하기 위한 수단이 되는 독서의 활성화 및 독자층 형성을 위한 프로젝트로써의 북큐레이션을 적용하여 스스로의 독서율과 이웃의 생활독서 안내자로서의 역할을 할 수 있도록 함에 있다. (강의 수강 후 북큐레이터 자격증 취득 가능)				
강 의 계 획					
차시	강 의 주 제	세 부 내 용			비 고
1	오리엔테이션, 큐레이션의 개념	-북큐레이션 과정 소개/북큐레이터의 역할 ‘나를 소개합니다’. -큐레이션의 개념 및 과정에 대한 이해			
2	북큐레이션의 개념과 특징, 과정 이해	-북큐레이션의 정의 -북큐레이션의 과정 및 특징			이론 강의
3	책과 사람을 연결하는 힘(1)	- 책의 역사와 그림책 이해 - 독서의 중요성과 독자층 형성을 위한 독서환경			이론/발표
4	책과 사람을 연결하는 힘(2) -기준설정(1)	-독자파악 -독자별 북큐레이션의 기준 -생애주기별 발달과업 -‘나’를 위한 북 큐레이션(독자카드)			이론/발표

5	책과 사람을 연결하는 힘(2) -기준설정(2)	-북큐레이션 기획과정 이해 -카테고리와 테마 설정 방법과 사례	이론/발표
6	도서 선별(1) -선별 방법	-도서 선별의 중요성과 방법 -앞 5차시 기준 설정을 바탕으로 실습 -전시 기획 및 수업 설계	이론/실습
7	도서 선별(2) 아동대상 북큐레이션 실습	-아동 및 청소년 대상, 배우자 및 자녀 등 개인 목적을 위한 도서 선별을 위한 독자파악과 사례	이론/실습
8	도서 선별(3) 연간 북큐레이션 발표	-최종 도서 선별 발표 -연간 북큐레이션 다이어리 작성으로 최종 도서 선별 실습	이론/ 발표
9	전시 사례 연구 -공간 탐방 전시기획(1) 서평쓰기	- 서점, 도서관 등 북큐레이션 적용 공간 탐방 발표 - 최종 선별 도서 설명하기의 방법 - 서평 쓰기의 이론 및 실습	발표 이론
10	전시기획(2) -전시공간 기획	-북디스플레이의 목적 -마케팅을 위한 전시 공간 기획 - 전시 사례: 문화행사 기획	이론/실습
11	마무리 북디스플레이	-자격증 시험(과제 제출)과 북 디스플레이(실기)	시험/발표

※ 상기 프로그램의 과정은 현장 상황에 따라 변동될 수 있습니다.

※ 본 협회와 상의 없이 상기 프로그램의 과정 및 교육 내용을 활용하는 것을 저작권법에 의거하여
금합니다.